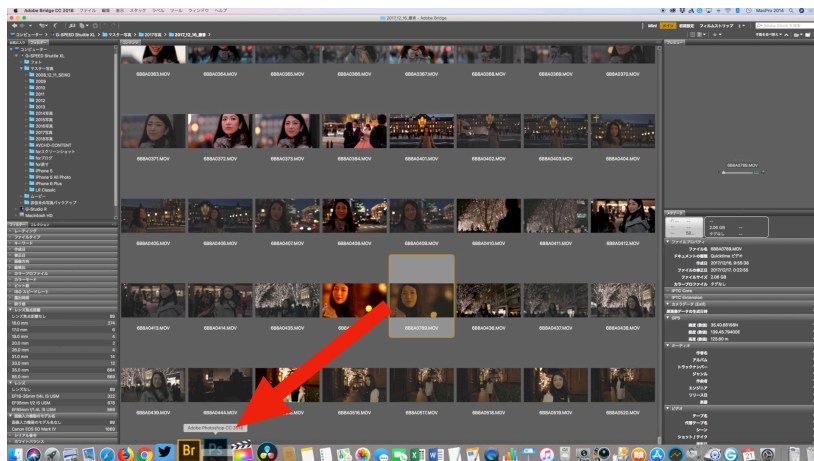


動画クリップをPhotoshopでCamera Raw等のフィルター処理し、書きだして映像編集アプリに読み込む。

1-1 動画クリップをPhotoshopで開く。

Adobe Bridgeから目的のクリップを選択。Photoshopにドラッグ&ドロップする。



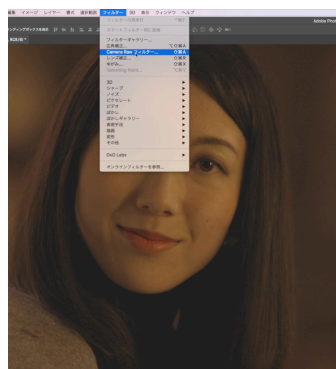
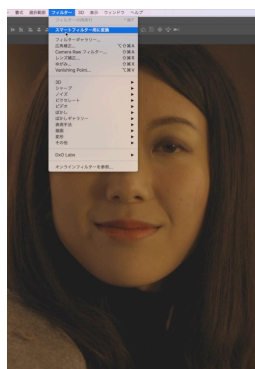
1-2 タイムラインでクリップの前後をトリミングし使用範囲のみにする。

\*レンダリング時間およびファイルサイズの抑制になります

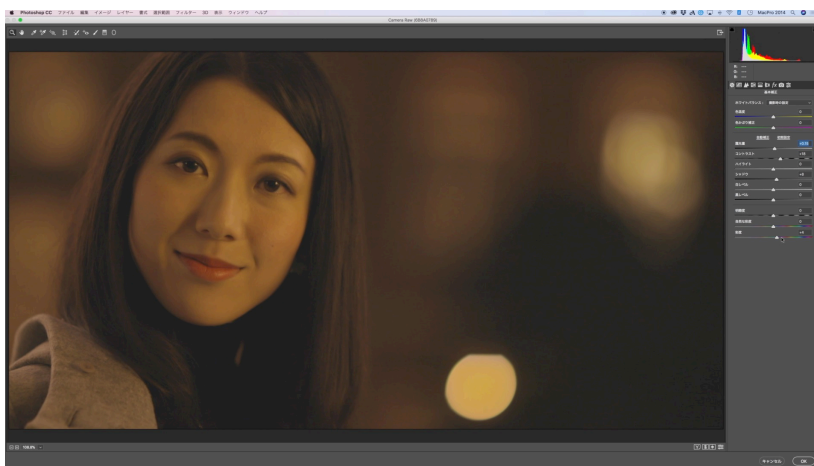


1-3 動画レイヤーをスマートフィルタ用に変換

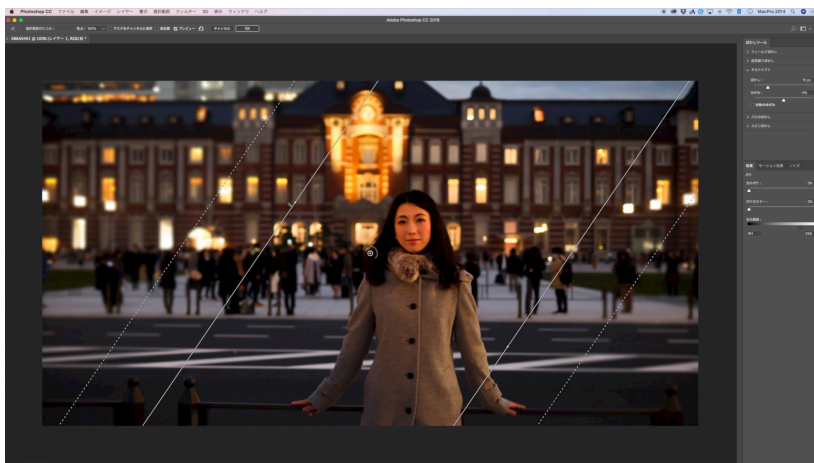
1-4 Camera Raw フィルターをひらく



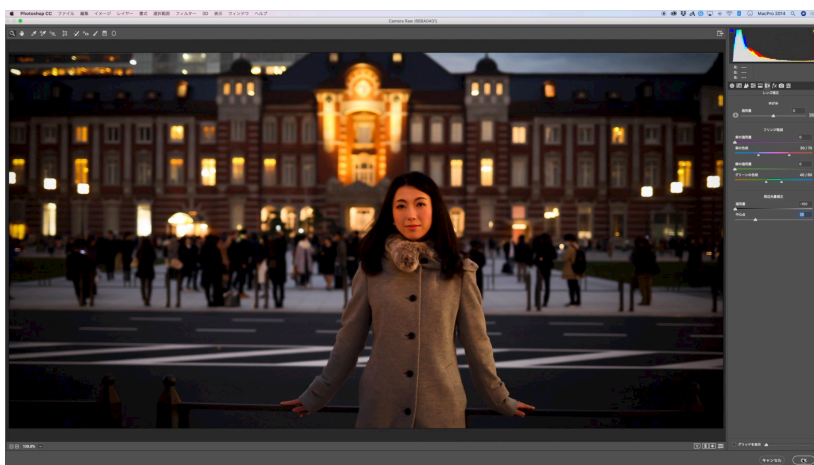
1-5 Camera Raw フィルターで加工する。  
\*色補正、ノイズ軽減、ヴィネット等、を行う。



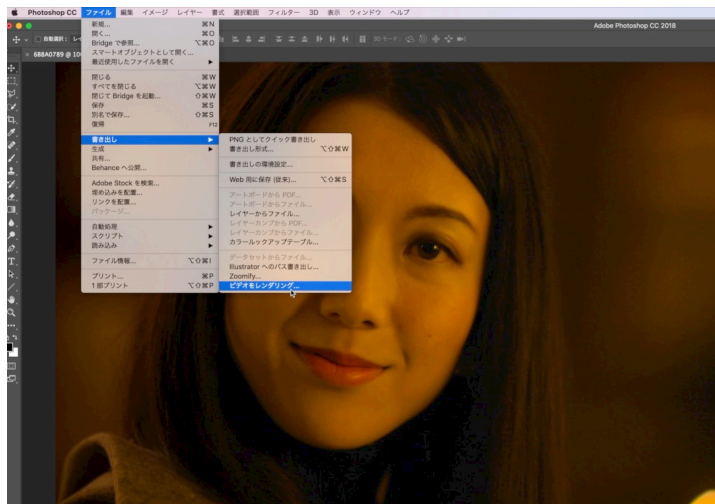
1-6 それ以外のフィルターワーク等、ほぼすべての画像処理が可能。



1-7 スマートフィルター化して作業を行うため、あとからパラメータの修正、変更が可能。  
\*Photoshopファイルとして保存しておくことも出来る。

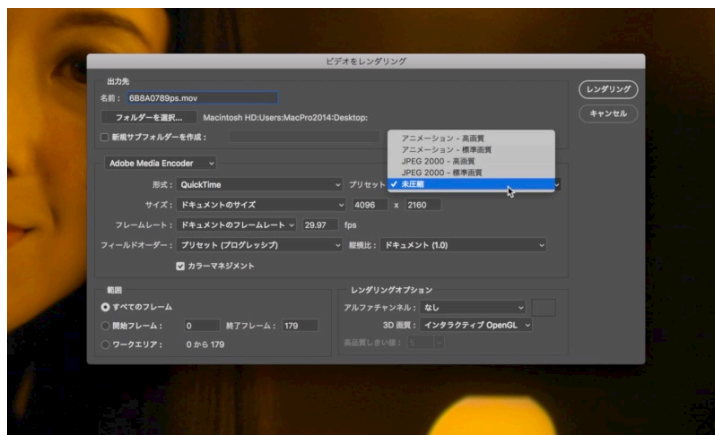


## 1-8 ファイル>書き出し>ビデオをレンダリング でエクスポート。



## 1-9 QuickTime>未圧縮で書き出し。

H.264、DPXでの書き出しも可能だが、H.264は再圧縮による劣化が生じ、DPXは現時点でFinal Cut Pro Xで読み込めない（AdobePremiereProは可能）。



## 1-10 書きだしたムービーファイルを映像編集アプリで読み込む。



Movie & Text  
KAZUHIKO SAIKA  
<http://mono-logue.air-nifty.com>

Model 杏

©2018 Kazuhiko SAIKA